

Ansökan om bidrag till kulturarvsarbete

OBS! Se till att ha alla uppgifter för ansökan tillgängliga när du fyller i formuläret. Uppgifterna sparas inte om du stänger webbläsaren innan du har skickat in ansökan.

Projektets namn *

Totalkostnad för projektet

Ansökningsbelopp (kr) *

Projektets Startdatum

Projektets Slutdatum *

Uppgifter om sökande

Organisation *

Vilken organisationsform har sökande? *

Organisationens inriktning *

Arbetslivsmuseum Hembygdsmuseum eller övrigt ideellt kulturarvsarbete

Museets namn *

- Fartyg, maritimt
 Flyg
 Industri, tillverkning
 Järnväg
 Militärt
 Vård och omsorg
 Övrig transporthistoria
 Övrigt

Utdelningsadress

Ev. c/o-adress

Postnummer *

Postort *

Län *

E-post *

Webbplats

Organisationsnummer *

Kontotyp *

Bankgiro Plusgiro Bankkonto

Kontonummer *

Kontaktperson

Kontaktpersons namn *

Kent Forsén

Telefon/mobil *

0703602104

E-post *

kforsen@telia.com

Uppgifter om organisationen

Organisationen bedriver en verksamhet som respekterar demokratins idéer, inklusive jämställdhet och förbud mot diskriminering: *

Ja Nej

Organisationen är fri från skulder för svenska skatter eller avgifter hos Kronofogdemyndigheten, är inte i likvidation eller försatt i konkurs: *

Stämmer Stämmer inte

Har organisationen tidigare fått bidrag från Riksantikvarieämbetet? *

Ja Nej

Ange eventuella huvudmän i organisationen

Beskrivning av organisationen *

Svensk Dykerihistorisk Förening (SDHF) är en opolitisk ideell förening som bildades 1979 med syftet att rädda Dyktankhuset (DTH) på Djurgården i Stockholm från rivning, vilket lyckades genom idogt arbete.

Föreningens övergripande mål är att bevara, använda, sprida kunskap om och utveckla det kulturarv som svenskt dykeri utgör. SDHF träffar såväl vuxna, barn och ungdom i den svenska allmänheten som många internationella gäster som besöker Djurgården. SDHF är världens äldsta dykerihistoriska förening.

SDHF präglas av demokratiska principer och jämlikhet samt har en kvinnlig ordförande sedan flera år. Föreningen är öppen för alla medborgare oavsett kön, hudfärg, religion eller etnisk bakgrund och har medlemmar över hela Sverige.

Vidare har föreningen i sin verksamhet tillgång till drygt 20 specialutbildade guider med djupa kunskaper, som tar hand om besökare, visar dessa runt i DTH och besvarar frågor kring både dykeri och den stora mängd föremål som finns i DTH. Särskilt kan poängteras att inte minst barn och ungdom upplever att det är både spännande och lärorikt att besöka DTH.

Dyktankhuset byggdes 1934 för att ubåtspersonal skulle få tillfälle att öva uppstigning från havererad ubåt under tryggare förhållanden än vid övningar i öppet hav, en verksamhet som dominerade under de första 20 åren. Därefter kom DTH att bli svenska marinens dykerilaboratorium och har varit platsen för en rad världsunika forskningsprojekt.

I huset finns både en 6 m hög och 3 m bred dyktank samt världens första elektrosvetsade tryckkammare, miniubåt, ubåtsräddningsklocka och en stor mängd annan utrustning. DTH är den enda plats i landet där alla delar av det svenska dykerihistoriska kulturarvet, både det militära och det civila, visas.

Antal medlemmar

200

Antal besökande per år

1500

Beskrivning av projektet *

SDHF ansöker härmed om bidrag för att hos Armé- Marin- och Flygfilm AB digitalisera 28 st 16 mm analoga filmer med varierande ca 30 - 45 min speltid (se bifogad lista). Filmerna belyser olika delar av dykerihistoria och har stort undervisningsvärde och används företrädesvis vid gruppbesök i DTH.

Digitaliseringen har flera syften:

1. Filmerna består av lättantändligt material och utgör i sin nuvarande form en brandrisk, jämfört med om de förvaras i digital form på en separat hårddisk.
2. Oavsett hur filmerna förvaras i nuvarande form sker en försämring av kvaliteten med tiden, framförallt färgmässigt, dvs filmerna åldras. Dessutom kräver de ett otidsenligt förvaringsutrymme i jämförelse med vad en digital version skulle göra.
3. Genom överföring av filmerna till digital form kan tillgängligheten till de delar av det dykerihistoriska kulturarvet som dessa filmer belyser förenklas i betydande grad. De flesta av dessa filmer finns inte i stort antal kopior.

Beskriv på ett tydligt sätt projektet som ni söker bidrag för. Beskrivningen ska ge svar på följande frågor: • Vad är syftet med projektet? • Hur ska projektet genomföras? • Hur ser tidsplanen ut? • Vad är det förväntade resultatet?

Projektets inriktning

- Arkiv
- Belysning
- Digitalisering
- Dokumentation
- Informationsinsatser
- Pedagogisk verksamhet riktad mot skolan
- Säkerhetsfrämjande åtgärder
- Tillgänglighetsanpassning
- Utställning
- Verksamhetsutveckling
- Reparation och installation
- Övrigt

Omfattar projektet avlönat arbete *

- Ja Nej

Arbetsinsatsen i projektet *

Projektet omfattar endast ideellt arbete. Ingen person i SDHF får någon lön eller arvode för eget arbete, som innebär fullständig genomgång och kontroll av samtliga filmer (totalt ca 20 - 25 arbetstimmar) innan de lämnas till AMF-film för digitalisering.

Beskriv i vilken utsträckning projektet omfattar ideellt arbete. Om projektet omfattar avlönat arbete eller arvode, som bidraget är tänkt att användas till, så ska ni motivera varför detta är nödvändigt för att kunna genomföra projektet.

Försäkran *

Härmed försäkras att de uppgifter som lämnas i ansökan är riktiga och fullständiga samt att uppgiftslämnaren har mandat från organisationen att söka detta bidrag.

Bilagor

Projektets budget

Bilaga *

Bläddra...

Endast PDF, Word & Excel

- **Budget Digitalisering 16 mm film.pdf**

Aktuella stadgar

Bilaga *

Bläddra...

Endast PDF, Word & Excel

- **SDHF stadgar.pdf**

Årsredovisning för det senast avslutade verksamhetsåret

Bilaga

Bläddra...

Endast PDF, Word & Excel

- **SDHF Årsredovisning 2015-2019.pdf**

Verksamhetsberättelse för det senast avslutade verksamhetsåret

Bilaga

Bläddra...

Endast PDF, Word & Excel

- **SDHF Verksamhetsberättelse 2019.pdf**

Övriga bilagor

Bilaga

Bläddra...

Endast PDF, Word & Excel

- **SDHF 16 mm filmer.pdf**

Kontaktuppgifter till övriga personer

Med anledning av reglerna i dataskyddsförordningen (GDPR) behöver Riksantikvarieämbetet lämna information till samtliga personer vars personuppgifter förekommer i något av ämbetets register. För att Riksantikvarieämbetet ska kunna lämna information om insamling av personuppgifter måste kontaktuppgifter till samtliga personer som på något sätt förekommer i ansökan (exempelvis i bilagor) fyllas i nedan.

Namn

E-post

Lägg till

Ta bort



